

FIRE!!!

17a Mostra Internacional
de Cinema Gai i Lesbià

Del 5 al 15 de juliol de 2012
Institut Francès. Barcelona

www.cinemalambda.com

 casal lambda

FIRE!!

Casal Lambda presenta:

FIRE!! 2012

17^a Mostra Internacional de Cinema Gai i Lesbià de Barcelona.
Del 5 al 15 de julio en el Instituto Francés.

FIRE!! la lucha continúa.

FIRE!! regresa con más fuerza que nunca. Con una actitud más independiente y combativa en un año en el que no podemos mantenernos callados. Desde la selección de películas y documentales, hasta la gráfica y nuestra filosofía. Una nueva edición que alienta una conciencia crítica para buscar alternativas a la situación social que actualmente sufrimos, un sistema caduco, injusto e inmoral.

Como avance de la programación, destacamos los siguientes títulos:

En largometrajes:

“**Keep the Lights on**” de Ira Sachs, estreno en España y premio Teddy a la mejor película en el Festival de Berlín 2012. “**Gun Hill Road**” de Rashaad Ernesto Green, por adentrarse de una forma nueva y natural en el difícil mundo de la transexualidad en la pubertad. “**My Brother The Devil**” impresionante debut de su directora Sally El Hosaini y premio a la mejor película en el Festival Sundance 2012. “**Circumstance**” de Mayam Keshavarz, una película valiente y arriesgada que cuestiona los códigos morales, políticos y sociales en un país islámico como Irán.

En documentales:

“**Vito**” de Jeffrey Schwarz por la energía que transmite la vida de su protagonista Vito Russo, activista gay reconocido en el mundo entero por su contribución al movimiento de liberación gay, siendo su vida un ejemplo de entrega a los derechos de las minorías. “**Valentino, The last Emperor**” de Matt Tyrnauer, un documento interesantísimo para todos los amantes de la moda, de los procesos de construcción de una “diva” y por la sofisticación que acompaña al mundo de la alta costura.

El Instituto Francés de Barcelona será la sede principal de la Mostra donde se programará la sección oficial, sesión inaugural y el ciclo “Somos Familia”. Casa Asia acogerá el ciclo de cine asiático “Al Este del Edén”. Y en Fnac Triangle nuestro ciclo educativo, con conferencias, mesas redondas y proyecciones abiertas y gratuitas a toda la sociedad.

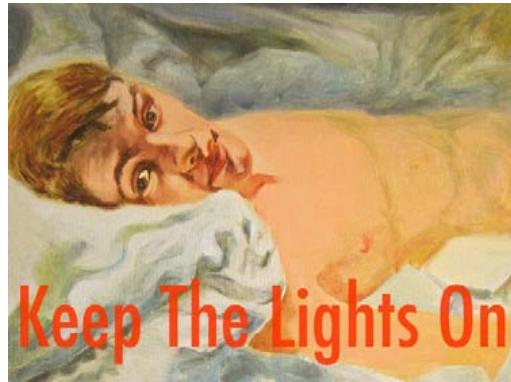
En esta nueva edición presentamos como novedad nuestro primer *Concurso Internacional de Cortometrajes “Filming against violence”*. Dentro de nuestro compromiso con los Derechos Humanos volvemos a colaborar con Amnistía Internacional y con la escuela de cine Bande à Part proponiendo este concurso abierto a todos los creadores.

Más información y bases completas del concurso: <http://www.bandeapart.org/concursoamnistia>

FIRE!! 2012 defiende un año más su pasión por el buen cine. Valorando por un lado su calidad y criterio artístico, y por otro, el mensaje social que muchas películas, y sobre todo documentales, nos regalan. Profundizando de esta forma, en un discurso que se ha mantenido firme desde nuestra primera edición: el séptimo arte como herramienta para la reflexión y la crítica. Como recuerdo y testimonio de lo conseguido hasta el momento, y de lo mucho que aún nos queda por hacer.

FIRE!! 2012

Avance de la programación!!



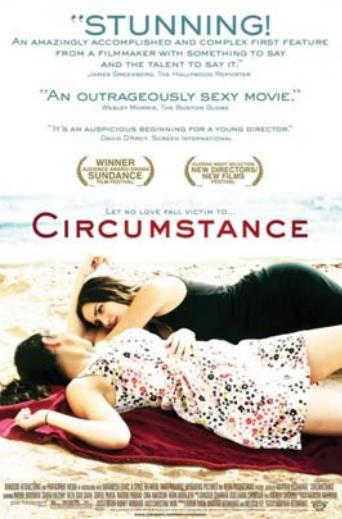
“Keep The Lights On” de Ira Sachs
Premio Teddy a la mejor película Berlinale 2012
Estreno en España.



“Gun Hill Road”
de Rashaad Ernesto Green
Estreno en Barcelona.



“My Brother the Devil” de Sally El Hosaini.
Premio a la mejor película Sundance 2012
Estreno en España.



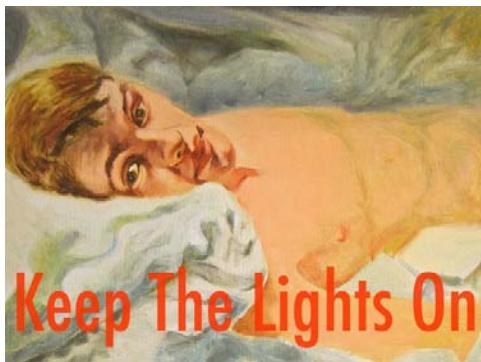
“Circumstance”
de Mayam Keshavarz
Estreno en Barcelona.



“Valentino, The last Emperor” de Matt Tyrnauer. Estreno en España



“Vito” de Jeffrey Schwarz. Estreno en Barcelona.



KEEP THE LIGHTS ON

Director: Ira Sachs

Intérpretes: Thure Lindhardt, Zachary Booth, Julianne Nicholson
Estados Unidos, 2012

Largometraje

Situada en la Nueva York de nuestros días, “**Keep the Lights on**” narra la historia del encuentro entre el documentalista Erik Rothman y el abogado Paul Luly y las dificultades posteriores para construir una relación sólida, una vida juntos y un hogar mientras cada uno de ellos lucha por superar sus propias adicciones.

Un historia en la que se muestra la intimidad de forma descarnada, sin tapujos y que profundiza en temas como la amistad y el sexo pero por encima de todo, del amor; una honesta mirada a la naturaleza y dificultades de las relaciones personales de una forma contemporánea en la que nos podemos ver reflejados. La fina sensibilidad visual del director de películas como la extraordinaria “Forty shades of Blue” (2005) se acompaña de la genial música de Arthur Russell que impone el tono lírico y dramático de toda la obra.

Premio Teddy a la mejor película en el Festival de Berlín 2012.

Estreno en España.



GUN HILL ROAD

Director: Rashaad Ernesto Green

Intérpretes: Esai Morales, Harmony Santana, Isaiah Whitlock Jr., Judy Reyes
Estados Unidos, 2011

Largometraje

Después de tres años en la cárcel, Enrique vuelve a su casa en el Bronx, donde se encuentra con un panorama bien distinto al que había dejado. Su mujer, Ángela, se ha distanciado de él e intenta ocultarle una relación secreta. Su hijo adolescente, Michael, está en pleno proceso de cuestionamiento sexual, algo que no puede ni mucho menos entender y aceptar Enrique, atrapado en los prejuicios del macho latino sobre el concepto de masculinidad.

A pesar de los esfuerzos de Ángela por proteger a su hijo, Enrique no consigue avanzar. Todavía en libertad condicional, ¿logrará que sus conflictos internos no le hagan salir otra vez de la legalidad? ¿Conseguirá Michael acercarse al amor, a pesar de la hostilidad del entorno urbano? Una conmovedora película sobre el impacto que tiene en las familias el descubrimiento de la transexualidad de un hijo.

Una película sencilla y valiente que centra la tensión dramática en el seno de la propia familia. Una película sana y necesaria.

Estreno en Barcelona.



MY BROTHER THE DEVIL

Director: Sally El Hosaini

Intérpretes: James Floyd, Fady Elsayed and Saïd Taghmaoui

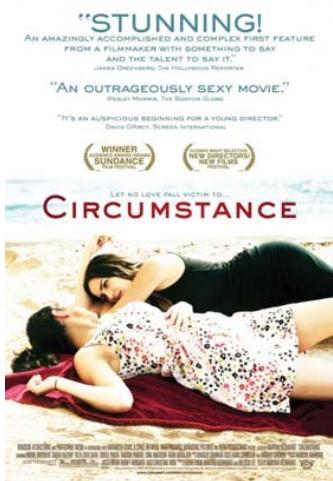
Reino Unido, 2012

Largometraje

Mo es un adolescente educado en una familia egipcia tradicional, pero más allá de la puerta del modesto piso familiar londinense en el que vive con sus padres y su hermano mayor, hay un mundo completamente diferente, las calles de Hackney. Mo idolatra a su hermano mayor Rashid, un carismático y astuto miembro de una banda local del que quiere seguir sus pasos; sin embargo éste quiere una vida diferente para su hermano, una vida mejor.

"My brother the devil" es el impresionante debut cinematográfico de la directora Sally El Hosaini en el que nos cuenta con sumo respeto las dificultades de aceptar la sexualidad en un entorno tan hostil como los suburbios de un Londres dominado por las drogas, la marginación y la violencia. Una obra que le ha valido el premio a la mejor película en el festival Sundance 2012.

Estreno en España.



CIRCUMSTANCE

Director: Mayam Keshavarz

Intérpretes: Sarah Kazemy, Nikohl Boosheri and Reza Sixo Safai

Francia, Estados Unidos, Irán, 2011

Largometraje

Atafeh sueña con la fama y la aventura, y explora con su mejor amiga, Shireen, el submundo de Teherán poniendo a prueba los límites de su sociedad y de su propia sexualidad. Mientras, Mehran, el hermano de Atafeh, vuelve a casa tras someterse a un programa de rehabilitación de drogas, renunciando a su antigua vida como músico y uniéndose a la Policía de la Moral. Los dos hermanos, antiguos confidentes íntimos, se enfrentan en un triángulo de suspense, sospechas y traición convirtiendo la casa familiar -que era refugio liberal- en un lugar peligroso.

"Circumstance" es una obra valiente y arriesgada que, a través de la revolución sexual de Atafeh y de las obsesiones de Mehran, pone en cuestión los códigos morales, políticos y sociales de una sociedad, la iraní, que se derrumba ante la atenta mirada de los jóvenes que ya no soportan más la tiranía religiosa y moral de su propio país.

Estreno en Barcelona

FIRE!! 2012 Avance de la programación!!



VITO

Director: Jeffrey Schwarz

Intérpretes: Phyllis Antonellis, Richard Barrios and Richard Berkowitz

Estados Unidos, 2011

Documental

Presente en las revueltas de Stonewall, Vito Russo (1946-1990) llegó a ser, con un estilo muy directo, uno de los activistas que más han motivado a la comunidad LGBT en la lucha por la igualdad de derechos. Autor del famosísimo libro “Celluloid Closet” sobre la representación de gays y lesbianas en la historia del cine (llevado después a la gran pantalla), creó un programa de televisión sobre la comunidad LGBT, fue miembro de la “Gay Activists Alliance” (GAA) y fundó la “Gay and Lesbian Alliance Against Defamation” (GLAAD) para controlar la representación de gays y lesbianas en los medios de comunicación. Fue asimismo uno de los activistas más destacados de ACT UP, que protestó enérgicamente contra la inacción de la administración Reagan frente a la epidemia del sida.

Este brillante documental nos ofrece una clase magistral sobre el sentido del activismo y la fuerza del optimismo. Es el retrato inolvidable de un hombre único que nos sigue conmoviendo y animando, 22 años después de su desaparición a causa del sida.

Estreno en España



VALENTINO, THE LAST EMPEROR

Director: Matt Tyrnauer

Intérpretes: Valentino Garavani, Giancarlo Giammetti and Nati Abascal

Estados Unidos, 2008

Documental

Matt Tyrnauer nos lleva durante un año al *backstage* de los desfiles de Valentino Garavani, “Emperador” de la moda italiana. Vemos su proceso creativo, el equipo que le rodea desde hace años, sus prontos, sus perritos... Pero conocemos sobre todo al omnipresente Giancarlo Giammetti, manager del negocio y también su pareja desde hace décadas.

Nos adentramos en la intimidad de este ajetreado dúo, que vive entre París y Roma, y asistimos a las tensiones que acompañan los preparativos de una exposición sobre los 45 años de la carrera del diseñador. ¿Será éste, de hecho, el último acto del creador del “Rojo Valentino”?

Su relación marca con naturalidad todo el documental y en el discurso de aceptación de la medalla de la Legión de Honor francesa nos commueve el discreto agradecimiento de Valentino a Giancarlo. Más allá de los kilómetros de organza que invaden la pantalla, la cercanía propia de cualquier pareja es en realidad lo que nos interesa: a veces el mejor activismo es, precisamente, el de la banalización.

Estreno en España

La Mostra Lambda, la original, es la primera Mostra de temática gay y lesbiana creada en nuestro país en 1995 por el Casal Lambda de Barcelona.

Con el sobrenombre actual de Mostra FIRE!! reclama la atención de un público inconformista amante del séptimo arte. No sólo del ámbito gay, sino y sobretodo, de todas las personas interesadas en los derechos humanos, el buen cine, la música, y otras expresiones artísticas.

* * * * *

El **Casal Lambda** de Barcelona es un centro asociativo sin ánimo de lucro que tiene como objetivo la normalización del hecho homosexual que desde 1976 ofrece a gays y lesbianas un espacio de encuentro y orientación, y un centro de información y documentación sobre sexualidad dirigido a profesionales e investigadores. El Casal Lambda lleva a cabo un importante trabajo de proyección social con sus actividades culturales y el trabajo continuado de sensibilización hacia las instituciones públicas, los partidos políticos y el conjunto de la sociedad.

El objetivo principal del Casal Lambda es la normalización social de la homosexualidad. A menudo, la falta de este reconocimiento social lleva gays y lesbianas a recluir su vida sexual y afectiva en circuitos cerrados y les causa dificultades para asumir, a la vez que se producen situaciones de discriminación.

Para más información sobre el Casal Lambda podéis visitar la web www.lambda.cat

* * * * *

Casal Lambda presenta:

FIRE!!

17^a Mostra Internacional de Cinema Gai i Lesbià de Barcelona.

Del 5 al 15 de julio en el Instituto Francés.

www.cinemalambda.com

www.facebook.com/mostrafire

www.twitter.com/mostrafire

Contacto prensa

PARKDIVISION

Trafalgar 10, 2-2^aA, 08010 Barcelona

T +34 932682584

Jessie Park // 660072795 // jessie@parkdivision.com

Rafael Sánchez // 630057569 // press@parkdivision.com

www.parkdivision.com

www.facebook.com/parkdivision

www.twitter.com/parkdivision